

B. N. C.
FIRENZE
1053
15



1053.15

XXVII

DOIV

LIII

51. 1053. 75

AI
NELLA PACE
DI CANDIA
ODE

All' Eminentiss. e Reuerendissimo
Prencipe il Sig. Cardinale Grego-
rio Barbarigo Vescouo
di Padoua .

di Francesco Alfonso Donnoli.



IN ROVIGO, MDC LXXI.

Appresso Gio: Lambertini
Con Licenza de' Superiori.

Eminentissimo, e Reuerendissimo
Principe :

SE Platone nella sua Republica non permette-
ua altra Poesia, che quella, che d con gl'In-
ni Sacri hauesse celebrato la grandezza, e le
lodi, de gli Dei; o pure con i Poemi eroichi, le
azioni eroiche de Grandi; di qui è che nō credo di douer
essere sdegnato io dallo sguardo dell' Eminēza Vostra se
espongo sotto il raggio prezioso della sua grazia questa
Ode; la quale, e per la lunghezza della Guerra, e per
le queste condizioni della Pace con il primo Potentato
del Mondo, si è distesa in vna delle più gloriose azioni
della Serenissima sua Patria. Sò che la nobiltà della ma-
teria riceuerebbe il volo della penna di Tebe; ma pre-
sto tutta vola l'Eminenzia Vostra a gradir il salto d'vna
penna Toschana, laquale almeno non hā hauuto altro
fine in questo inchiodito, che di dimostrare, che io viuo
con ogni più pronta deuotione a questo Serenissimo
Principe: e con inchinarmi ossequioso;
Dell'Eminenza Vostra.

Rouigo 18. Nouembre 1669. V O

Vmiliſſ. Deuotiſſ. & Obligatiſſ. Seruitore
Francesco Alſonſo Donnoli.



Rdea Flegra d'incendj, e là potente.

Con temerario zelo,

S'armava di Titan la ferrea prole;

S'hauria veduto in vn girar di Sole,

Per con mano insolente,

Molì con Moli, e dar assalti al Cielo:

Di tenebroso velo

L'etra coprirsi, e come in sè distrutto;

Vrtarsi in terremoti il Mondo tutto.



Fulminò ben più dell'usato Giove;

Che vote di sacre,

Hiancano l'vrne già Sterope, e Bronte:

Mà preso à fulmin suoi per scufo vn monte,

Tifeo nulla si moue,

Anzi ch'irato più vampe rimette:

Con cento braccia astrette

Tien le Sfere Briareo, ch'è già furtiuo,

Condur spera in trionfo il Ciel cattiuo.



Pauide allora à principj indegni,

Quasi come fugaci,

Presero in Cielo à tremolar le stelle;

Ne potendo soffrir de le rubelle

Genti, gl'acuti sdegni;

Perdero impallidite i rai viuaci

Le Pleiidi seguaci,

Fuggian, con Orione, e men sicuro,

Fù veduto nel Mar tufarsi Arturo.

Più non potea sopra l'Ariete fianco
Lultrar col Carro d'oro,
Lo Dio di Delfo il più cocente Clima;
Ne di Cillene il Dio, già come in prima
Con la Venere al fianco,
In Vergine scherzar Satarno in Toro,
Che dagl'alberghi loro
Langui, così l'ottrau sfera inuasa,
Peregrino ogni Nume, e senza Casa.



Chi creduto l'hauria l'eterna foglia
Così stimar prudenza;
Per dar luogo al furor, lascia ogni Numi:
Veduti si furian cangiar costume,
Cangiar sul Nilo, e spoglia,
Fatto Giove in Ammon cangiar presenza:
A la troppa insolenza,
Gli Dei cedono all'ora, e li negletta;
Serbano a tempo suo miglior venetta.



Quando sul Pelio vn dì dal gran tonante,
Fù incenerito a terra
Ogn'empio intanto, e fulminato, e vinto:
Così giù nell'Inferno ancor che estinto,
Confuso ogni Gigante,
Purga l'ardir di far al Ciel più guerra:
Così benche s'atterra
Qualche scettro a Monarchi il Ciel fa fede;
Si può vincere ancor s'vn dì si cede.

Ma a chè là in Elegra hor con la penna vmile,
 Va con memoria atroce,
 Del serpentin no stuol toccando i Mostri?
 Se si videro in Creta a tempi nostri,
 Con la mano più hostile;
 Empi Giganti a contrastar la Croce?
 Con orgoglio più atroce,
 Minacciaron colà superbi al fine!
 Gl'Enceladi O. tomanni al Ciel rouine.



Per demolir ripari i bronzi caui
 Fur volgari instrumenti:
 Furoa per grandinar scherzo le fiombe:
 Sempre a timpani muti a mute trombe,
 Cadeano in fatti graui,
 Se polte pria, che di morir le genti:
 Rompeano in più tormenti
 Sotterranee le Furie, & era in gioco;
 Col ferro vrtar se non tonaua il foco.



Stupia Vulcan ch'in artificio indegno,
 Obbediente al Tracc,
 Si cangiasse anch'in lui sfera si varia;
 Che consueto a sfauillar sull'aria,
 A cenni del suo sdegno,
 Diuellasse sotterra il suol tenace,
 Ch'auuezzo a far sigace,
 Fulmini a Gicue, hor da la marra inquieta;
 Fosse costretto a Laberinti in Creta!

Risorga, e venga pur giù dalla tomba,
E veda a nostri tempi,
Archimède l'ardir, Vegezio, Archita?
Che machiné? che specchi? a che dar vita
A vna vana colomba?
Resupinar carine atterrar tempi!
Che portar per esempi
Siracusa o Sagunto? in forme altete;
Suelle vna mina hor le Cittadi interè:



Part' l'caro nouel quasi ch'alto,
Di più breue struttura
Da concatto meral Vulcan vâ in alto:
Si libra id vn sol punto, e graue al salto,
Nel luogo già segnato,
Eglia tempò hora cade, hora a misura:
Così dentro le mura,
Mentre al sonno si dan l'hore più chete;
Scende pioggia di foco in rie Comete;



Così vâ, dal peccato ancor s'acquista
Talhor forza, e vigore:
E tutto vuol chi hâ la ragion deforme:
Ruppe Ercole l'Inferno; e giù conforme;
Di Flegetonte in vista;
Pose il Trace a Pluton fiamme, e terrore;
Chi temerario ha'l core,
Contrasta anche col Cielo, e al male intenta;
De fida volontà nulla pauenta.

Per

Per cinque lustri, e pur, ecco respinse
 La temeraria impresa,
 Più generoso il PIO LEON di Marco!
 Quanti abeti Ottomanni attesi al varco
 Colà d'Abido estinse,
 Quante volte su in Mar la Lana offesa!
 Ne potendo in d'fesa,
 Star nell'Egeo, fu sempre vinto a parte:
 Da Veneti Nettunni il Tracio Marte.



Qual da vasto torrente acciò trascorse
 Soura l'argine opposto,
 L'adiacenti campagne ei non affondi;
 Sollecito di trar tagli profondi,
 Per immedirgli il corso,
 L'Artefice prudente hà in sè disposto:
 Così più volte esposto;
 Per riueller da Creta allor, che venne
 Nel Ionio il suo furor ruppe, e sostenne.



Da forza, e assiste il Ciel spesso a chi langue:
 E battuto, e disperso,
 Vuol, che souente sia tiranno orgoglio;
 Delle candide Cicladi ogni scoglio,
 Rosso del Turco sangue,
 Vidde il Trace da lui rotto, e sommerso:
 Colà tra l'armi immerso,
 L'Ebro gemeua, e tra Liburni istessi;
 Il Dalmata guerrier vanta i progressi.



Ma guardiam pure, oue di Minoe al pari
Feron si i Laberinti;
E doue il Ciel stese d'Europa il nome?
Ammiri il Mondo tutto, e guardi come
Con val i li ripari,
Furon tal'hòr gli Sciti acciar respinti?
Da percossi recinti
Contrastò pure, in suo terror ridutta;
Vn Atomo d'Europa all'Asia tutta l



Pulminaua co bronzi, e là ristretto
O ch'vrtuaa improuiso,
O sotterraneo anch'ei, suelleua il suolo;
Prodigio era veder, andar a volo
Su yoragine astretto,
Il Turco incendiato, al Ciel deriso:
S'affaticaua intriso
Caronte, e ne godea sul guado eterno,
Che si desse altra via d'ire all'Inferno:



Marie sfere di foco in vn commosso,
Con instroimento egregio,
Vedute si farian sbalzar sul campo;
Franger si strepitose, e senza scampo
L'aggressore percosso,
Morir del difensor quasi in dispregio l
Là con animo regio,
Per la Patria vedeansi esportar indultri,
Dell'Adria i Menecei le vite illustri,

✓
Pur cadde Creta, e benchè in sì robusta
Guerra, alternò l'impresa;
E gloriosa ancor frema tra l'armi;
Già fatta tomba in sè, de proprij marai,
Sù la rovina ingiusta,
Lo spirto nò; ma il sol cadaver rese:
Che si può far! s'arrese:
A potenza maggior ceder conuiene;
Si diè a Cesare Alessia, a Silla Atene.



Regge indomito cuor ogni vicenda:
E sostener si deue,
Fin all'ultimo Marte il suo periglio;
Mà se non può durarsi, e san consiglio
Pria, che'l resto s'offenda;
Donar ancor ciò ch'a se stesso, e greue:
Danno sol si riceue,
Dall'ostinazione, & in ogn'opra;
Chi disperato ha'l fine, in van s'adopra.



Già vinto era Siface, e d'ogni intorno
Da Scipion assatta,
Combatteua Cartago ancor proterua;
All'Imperio latin pria, ch'esser serua,
Fin all'ultimo giorno,
Volea col ferro in man morire inuitta:
Si proponea trafitta,
Di far pria ch'obbedir; là come intanto;
Pecce con Bruto i Cittadin di Zanto.

Pur ch' al Lazio resista ; in vn congiunta
Dall' Atlante rassegna ,
Armi colà la più Numidia interna ;
Mesopitto , Arcarchide , Annone , e Verna ,
Spera con guerra pronta ,
Far con egregio ardir proua più degna ;
Acciò là si sostegna
Cartago ; Africa accorre , e in lei prend' aura ;
In fuor , che di Messulia ogni asta maura .



Ma' prudente Anibal ch' iui ridotto ,
E ch' in sua man vedea ,
Confidarsi Cartago in lui sicura ;
Ha incerta la giornata , e troppo dura ;
Già che disfatto , e rotto
Asdrubale più volte in vn sapea :
La di più conoscea ,
Che di lui più potente , in vn raduna ;
L' inimico Latin forza , e fortuna .



Così timido nò ; mà saggio elice ,
Estima honor più vago ,
Dar a la Patria sua Pace improuisa :
Crede almenò con questa hormai decisa ,
D' assicurar felice ,
Dal dominio cadente allor Cartago ;
Fama è che là presago ,
Di quanto a danno suo seguir potesse ;
Ricorso a Scipion così dicesse .

Son

Son di Marte i trofei troppo incostanti;
 E d'ogni gloria vmana,
 Menfognera trà noi vlue la luce:
 Appunto qual christal, ch'in sè riduce
 L'effigie d'e sembianti;
 Mà alfin ogni sua immago è v'n'ombra vana;
 Così fortuna insana,
 S'vn giorno a nobil cuor seconda apparue;
 Dà per fasti i trionfi, e poi son Larue.



Le vicende quaggiù chi può disporre?
 Chi sicuro trà l'onde
 Tien fortuna pel crin ferma a suoi voti?
 Fiume, che cresce vn dì vario ne moti,
 Su le riuè trascorre,
 Poi nell'Alueo ritorna, e lì s'asconde:
 Così in noi si confonde
 La Grandezza terrena, in vn momento,
 Quando stabil si crede, e vn mare al vento.



Non accade, che quì porti in esempio,
 Auanti gli occhi tuoi,
 I Candauli defonti, oppressi i Ciri:
 In mè solo riguarda, e ognuno ammiri
 Io, che terrore, e scempio,
 D'Europa calpestai Regni, & Eroi:
 Io, che là trà di voi,
 Tenni l'Italia; e vi mostraua afflitti;
 Sono Roma in disprezzo i miei conflitti.

Io ch' a Trebbia i Sempronij, a Canne i Varri,
E Flamini, e Marcelli,
Messi in fuga feroce, o forte vccisi:
Quell'io, che l'Alpi sol primo diuisi,
Non occorre, che nari;
S'hebbe dalla mia man Roma i flagelli!
Lo sai! piangeano imbelli
Le Lazie donne, a mori miei scherniti;
Sula torre Collina i suoi Mariti.



Pur le Vittorie mie furon suenture:
L'Uso sol mi conuince,
Quì sei Tù, qual io fui sul Trasimeno:
Così va, può la guerra in vn baleno,
Con vicende sicure,
Chi perde incoronar, depor chi vince;
Se qual Leone, o Lince,
Là con l'armi v'offesi; io mi rauueggio;
Pres' hora il Caduceo la Pace io chieggio.



Chiede Anibal la Pace! e nell'incerto
Marte, da tè n'implora
La Patria in Pace por, ch' in guerra ell'ardi;
Perche la Pace in tè aulla ritardi,
Con vantagio più certo,
Diam col Regno Sican la Spagna ancora;
Noi dall' Affrica in fuora,
Non curiamo altri Regni, il Mondo veda
Che l'Imperio d'Europa à voi si ceda.

PREN-

VI
PRENCIPE SACRO, e pur, benchè si onesto
Anibale pregha
Scipio negha ogni Pace, e in guerra offende /
Ma le Palla te armata in Creta scende ;
D'ogni Marte funesto /
Con Pace signoril l'ADRIA si sgraua :
Ma già che non s'aggraua ,
Sù la Terra altro Marte ; hora giocondo ,
Con la Pace di Creta è in Pace il Mondo .



TRENT

1791
1792
1793
1794
1795
1796
1797
1798
1799
1800
1801
1802
1803
1804
1805
1806
1807
1808
1809
1810
1811
1812
1813
1814
1815
1816
1817
1818
1819
1820
1821
1822
1823
1824
1825
1826
1827
1828
1829
1830
1831
1832
1833
1834
1835
1836
1837
1838
1839
1840
1841
1842
1843
1844
1845
1846
1847
1848
1849
1850
1851
1852
1853
1854
1855
1856
1857
1858
1859
1860
1861
1862
1863
1864
1865
1866
1867
1868
1869
1870
1871
1872
1873
1874
1875
1876
1877
1878
1879
1880
1881
1882
1883
1884
1885
1886
1887
1888
1889
1890
1891
1892
1893
1894
1895
1896
1897
1898
1899
1900



Done

1053. 15

2

1053.72





